

REGULAMIN
PROGRAMU EDUKACYJNO - WYCHOWAWCZEGO
MŁODY ASYŻ. MŁODZIEŻ NA RZECZ TOLERANCJI I POKOJU
(rok szkolny 2016/2017 *W drodze do Edenu. Obraz rajy w kulturach i religiach świata*):

1. Podmiotem prowadzącym program edukacyjno - wychowawczy (zwany w dalszej części **Programem**, zakończony w roku szkolnym 2016/17 przyznaniem **certyfikatu**) jest Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie, ul. Totus Tuus 30, zwany dalej **Organizatorem**.
2. **Program** jest integralną częścią wieloletniego projektu *Oblicza dialogu*. W roku szkolnym 2016/17 realizowana jest IV edycja, pod hasłem: *W drodze do Edenu. Obraz rajy w kulturach i religiach świata*.
3. **Program Młody Asyż. Młodzież na rzecz tolerancji i pokoju** skierowany jest do uczniów klas IV – IV szkół podstawowych, uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych.
4. Realizacja IV edycji **Programu** odbywa się w ciągu ośmiu miesięcy roku szkolnego, zakończenie przypada na maj 2017 roku. Na proponowany **Program** składają się działania na rzecz dialogu międzyreligijnego i międzykulturowego, promowanie działań i postaw otwartych na inne kultury i religie, zwalczających stereotypy, skierowanych na poznawanie i współlistnienie z drugim człowiekiem, zgodnie z hasłem tegorocznej edycji (punkt 2. Regulaminu).
5. Szkołę zwaną dalej **Uczestnikiem** zgłasza do programu dyrektor lub jednostka zarządzająca placówką szkolną. Zgłoszenie odbywa się do dnia **15 października 2016 roku**, na podstawie karty zgłoszenia (Załącznik nr 2 Regulaminu). Wypełnioną kartę zgłoszenia (skan) należy przesłać na adres:

obliczadialogu@idmjp2.pl lub faksem: 12 619 87 87

Formularz można również dostarczyć osobiście lub wysłać pocztą na adres:

Instytut Dialogu Międzykulturowego
im. Jana Pawła II
ul. Totus Tuus 30
30-610 Kraków

Równocześnie dyrektor zgłoszonej placówki oświatowej powołuje nauczycieli/koordynatorów (min. 1, max. 5). Nauczyciele – koordynatorzy organizują grupę/grupy zadaniowe (nie mniej niż jedną, nie więcej niż pięć liczące od 8 do 20 uczniów każda). W przesłanej karcie zgłoszenia należy m. in. podać proponowany adres strony: proponowanazwa.obliczadialogu.pl, a w przypadku powołania kilku grup projektowych proponowane nazwy dla każdej grupy. (Załącznik nr 1 Regulaminu).

6. W ciągu trwania IV edycji **Programu** działania uczniów pod opieką nauczyciela/koordynatora powinny obejmować:
- wybranie liderów zespołu/zespołów,
 - opracowanie planu działania dla powołanego zespołu/zespołów, zgodnie z zaproponowanym hasłem (punkt 2 Regulaminu),
 - poszukiwanie i systematyczne gromadzenie wiadomości, materiałów, opracowań dotyczących tematyki **Programu** w roku szkolnym 2016/17,
 - **systematyczne prowadzenie strony internetowej** według zaproponowanego schematu (Załącznik nr 1 Regulaminu), na której prezentowane będą gromadzone treści,
 - aktywność na oficjalnym profilu Oblicza Dialogu w serwisie Facebook, polegającej np. na zamieszczaniu na tablicy treści oraz zdjęć publikowanych równoległe na prowadzonych przez uczestników (uczniów) stronach internetowych, udostępnianiu zdjęć, komentowaniu, współpracy z innymi grupami projektowymi,
 - udział zespołów w przynajmniej trzech przedsięwzięciach organizowanych przez podmiot zewnętrzny (wystawa, konferencja, warsztaty, projekty multimedialne, spektakle, pokazy, spotkania prezentacje i in.) realizowanych np. przez ośrodki kultury i edukacji, organizacje pozarządowe, fundacje związane z tematyką wielokulturowości, zogniskowanej w szczególności wokół hasła IV edycji **Programu** oraz niezwłoczne opisanie tego wydarzenia na prowadzonej stronie internetowej (sprawozdania, relacje, fotorelacje, zdjęcia, ilustracje itp.),
 - organizację na terenie własnej szkoły przynajmniej trzech przedsięwzięć związanych z tematyką wielokulturowości (wystawa, konferencja, warsztaty, projekty multimedialne, spektakle, pokazy, spotkania prezentacje i in.), zogniskowanej w szczególności wokół hasła IV edycji oraz niezwłoczne opisanie tego wydarzenia na prowadzonej stronie internetowej (sprawozdania, relacje, fotorelacje, zdjęcia, ilustracje itp.).
7. W trakcie trwania IV edycji **Programu** można korzystać z oferty warsztatowej proponowanej przez Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie.
Wszelkie informacje na stronach: www.idmjp2.pl (edukacja), www.obliczadialogu.pl oraz:
pod numerem telefonu: 12 422 03 44,
adres mailowy: obliczadialogu@idmjp2.pl
8. Podstawą oceny pracy wykonanej w ciągu całego okresu trwania IV edycji **Programu** jest ocena całości materiału umieszczonego na stworzonej stronie internetowej (Załącznik nr 1), tj. wszelkie zgromadzone informacje, zebrane materiały, relacje – w tym relacje fotograficzne, sprawozdania z podejmowanych inicjatyw, materiały poglądowe, elektroniczne wersje stworzonych prezentacji, wystaw, folderów i wszelkich innych materiałów, związanych z tematyką wielokulturowości, zogniskowanych wokół hasła roku szkolnego 2016/17.
9. Ocenie podlega:
- 9.1 wartość merytoryczna prezentowanych treści (30 % oceny),
 - 9.2 poziom merytoryczny organizowanych przedsięwzięć (30 % oceny),
 - 9.3 systematyczność oraz przystępna forma wykonanej prezentacji (20 % oceny)
 - 9.4 trwałość projektu (15 % oceny)
 - 9.5 aktywność na oficjalnym profilu Oblicza Dialogu w serwisie Facebook (5% oceny)

10. Za datę końcową danej IV edycji **Programu** uważa się dzień 31 maja 2017 roku. Dnia 1 czerwca 2017 roku zostanie wyłączona możliwość edycji stron.
11. Przedstawione prace powinny stanowić oryginalną twórczość osób biorących udział w **Programie**, nie mogą być obciążone prawami ustanowionymi na rzecz osób trzecich (np. wykorzystanie zdjęć bez zgody autora). Przedstawione prace nie mogą stanowić świadomego plagiatu, być kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych utworów bez podania źródła w myśl zapisów Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. (Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83). W przypadku materiałów kopiowanych prezentowane i umieszczane treści winny zawierać odpowiednią bibliografię.
12. Serwer i domenę dla strony internetowej dostarcza **Organizator** nieodpłatnie. Ewentualne koszty związane z podejmowaniem przedsięwzięć określonych w pkt.6 **Regulaminu** pokrywają **Uczestnicy**.
13. Oceny prac i wyboru wyróżnionych szkół dokona Jury złożone z przedstawicieli **Organizatora** oraz partnerów **Programu**, w terminie do 12 czerwca 2017 roku.
14. Werdykt Jury zostanie ogłoszony na stronie internetowej **Organizatora**, www.obliczadialogu.pl oraz www.idmjp2.pl nie później niż do dnia 14 czerwca 2017 roku.
15. Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega weryfikacji oraz reklamacji.
16. Nagrody i wyróżnienia:
Jury powołane przez **Organizatora** przyznaje wszystkim szkołom, które wywiązały się z realizacji zadań opisanych pkt.6 Regulaminu, **certyfikat Młody Asyż. Młodzież na rzecz tolerancji i pokoju, rok szkolny 2016/2017** oraz wybranym placówkom dodatkowo nagrody rzeczowe. Treści zgromadzone na stronach internetowych wyróżnionych szkół zostaną umieszczone na oficjalnej stronie *Oblicza dialogu*, wraz z informacją o autorach wytworzonych materiałów (nazwa szkoły, przyznany certyfikat).
17. **Organizator** zastrzega sobie prawo niewyłaniania laureatów, jak również do przyznania tylko części nagród.
18. Wykorzystanie wyróżnionych prac i ochrona danych osobowych:
Uczestnicy, poprzez udział w **Programie**, wyrażają zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie przez **Organizatora** zgłoszonej pracy z poszanowaniem autorskich praw osobistych ich autorów na cele związane z organizacją, przebiegiem, promocją **Programu** oraz wieloletnim projektem cyklicznym *Oblicza dialogu* lub w innych sytuacjach wynikających z postanowień statutowych Instytutu Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie.

19. Autorzy zgłoszonych do **Programu** prac udzielają Instytutowi Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie nieodpłatnego i bezterminowego pozwolenia na ich wykorzystanie z poszanowaniem autorskich praw osobistych. Pozwolenie obejmuje: trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami, wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, publiczne rozpowszechnianie, publiczne udostępnianie dzieła w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie, rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych, prawo do określenia nazw utworu, pod którymi będzie on wykorzystywany lub rozpowszechniany, prawo do wykorzystywania utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczenia lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych, prawo do rozporządzania opracowaniami utworu oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji, korzystanie z nowych wersji i opracowań w sposób określony powyżej.
20. Administratorem danych osobowych udostępnionych przez uczestników Programu będzie **Organizator**.
21. **Organizator** zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w projekcie prac niespełniających wymogów niniejszego **Regulaminu**.
22. **Organizator** zastrzega sobie prawo do wykluczenia z **Programu** placówki, jeżeli posiada informacje, iż na jej terenie doszło do rażących zachowań sprzecznych z zasadami tolerancji oraz z zasadami i celami niniejszego przedsięwzięcia,
23. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym **Regulaminem** stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego.